

LADDA 1672-10

On n'a point de beaux jours

On n'a point de beaux jours, qu'auprès de ce qu'on ayme;
Malgré l'Hyver & ses rigueurs,
La presence d'Iris me faisoit voir des fleurs:
Et loin d'Iris le Printemps même,
5 Ne m'apporte au lieu de douceurs,
Que des ennuis, des regrets & des pleurs,
Et qu'un chagrin extrême ?
On n'a point de beaux jours, qu'auprès de ce qu'on ayme.



N n'a poit de beaux jours, qu'auprès de

ce qu'on ay- me; Malgré l'Hyver & ses ri-

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2, fa3

Notes sur la musique

la mineur, ♩ 3

Source

A ♩ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XV*, Paris, Robert Ballard, 1672, f. 13^v-14, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [7]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga